



Anderlecht: La traite négrière, regards d'artistes

Du 5 au 28 février, le Centre Culturel d'Anderlecht, Escale du Nord, organise pour la Maison des Artistes en collaboration avec la Commune d'Anderlecht, un cycle de réflexion sur l'esclavage et la traite négrière. Expositions, conférences, spectacle conté, lecture publique de témoignages, ciné-débats et ateliers créatifs seront organisés à l'Antenne Scheut dans le cadre de la 13e édition du "Devoir de Mémoire".

La traite négrière est un phénomène qui a provoqué de profonds bouleversements dans l'histoire de l'humanité, avec des conséquences démographiques, politiques, économiques, sociales et culturelles sur plusieurs continents. Elle a laissé des traumatismes profonds et durables. **S'informer, prendre conscience et dénoncer est un premier pas...**

Dans l'agenda, ne ratez pas le vernissage ce 4 février, mais aussi une **expo collective** du 5 au 28 février avec entre autres **Inêz Oludé Da Silva (peinture)**, **Charles Djeumou (sculpture)**, **Co-créations de jeunes Anderlechtois·es avec Chloé Marthe (dessins-collages)**, mais aussi le Musée-valise de **l'histoire de l'esclavage** : un projet soutenu par l'ONU et l'Unesco qui vise à revoir l'enseignement de l'histoire de l'esclavage, en adoptant le point de vue d'une afro-descendante. Une expo de Civimedias retracera également l'histoire de l'esclavage depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Une **lecture publique de témoignages** fera quant à elle appel à votre sens auditif.



Toutes les activités sont gratuites et auront lieu à l'Antenne Scheut – Avenue de Scheut, 147 – Anderlecht. Réservation obligatoire au 02 528 85 00

Retrouvez plus d'informations et le programme complet sur www.escaledunord.be

En partenariat avec la Section anderlechtoise de la Fédération nationale des Combattants, la Commune d'Anderlecht, Compagnie des Phares et Balises, CIVIMEDIAS, le Musée de l'Esclavage, l'Unesco et l'ONU

Les activités se feront dans le respect des mesures sanitaires.