Festival Bout'Chous

Les arts du spectacle pour les enfants et leurs (grands) parents

Le week-end du

25-26-27 octobre[1]

Pour les enfants de 0 à 12 ans

Infos 0490 41 62 37
Réservations dès aujourd'hui

www.anderlecht.be

Anderlecht

Gratuit

Inscriptions obligatoires sur www.anderlecht.be
à partir du 07/10/2024

Place Bockstael
Rue de la Poste, Rue Wannecouter
0490 41 62 37

Entrez dans un monde où l'imaginaire et les valeurs universelles prennent vie à travers les contes et légendes. Ce festival ouvre les portes de l'aventure et de l'apprentissage.

Il invite les enfants à suivre le parcours des héros et à découvrir les valeurs que les contes incarnent : amitié, persévérance et bien d'autres.

Spectacles, ateliers et moments magiques vous attendent pour éveiller les esprits et partager des histoires inoubliables et riches de sens en famille.

↓ Au programme

TOUT PUBLIC

Public : tout public dès 4 ans
Durée : 30 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Spectacle

Vendredi 25 octobre

La Femme Moustique

Mélancolie Mortis - Le Bon Cirque
Conte Montérotique du Merveilleux

Ou la fabuleuse à la force des poils de sa poitrine, un puissant récit circule de pays en pays. Celui d'un roi trop après de ses sujets, qui, pour se faire aimer, va jusqu'à leur offrir la plus belle du royaume de la terre.

Oh oui, c'est moi : la moustique. Pas n'importe laquel, pas n'importe quel moustique. Le moustique le plus grand, le plus net, le plus doucement doux et le plus tendre. Le plus fin, le plus rusé, le plus doucement sage.

Me marier avec une moustique ? Jamais !

Une histoire monstrueusement forte, pour ceux l'exprimer dans un monde sous pollen, les grandes dictatures, et prendre le risque de grandir...

Public : tout public à partir de 3 ans
Durée : 45 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Spectacle

Vendredi 25 octobre

Mythes à la Flûte

Samuel Pedoia
Spectacle musical

Il y a tous ces hauts-petits dans une forêt enchantée où un adorable loup vous attend pour une aventure magique ! Ensemble, vous traverserez des mondes fantastiques à la rencontre d'un Pan qui joue de la flûte, d'un moineau de cirque fabuleux, d'une jument de musique avec des oreilles de chat, d'une sorcière qui ne connaît pas grand-chose aux mythes et à la flûte. Bon appétit !

Public : 3-6 ans
Durée : 30 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Thélème

Samedi 26 octobre

Loup, m'entends-tu ?

La Compagnie du Petit Matin ASBL
Lecture de contes interactive

Tiraillé entre ses hautes parts une forêt enchantée où un adorable loup vous attend pour une aventure magique ! Ensemble, vous traverserez des mondes fantastiques à la rencontre d'un Pan qui joue de la flûte, d'un moineau de cirque fabuleux, d'une jument de musique avec des oreilles de chat, d'une sorcière qui ne connaît pas grand-chose aux mythes et à la flûte. Bon appétit !

Public : tout public à partir de 3 ans
Durée : 30 min (30 min de lecture + 30 min de rencontre)
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Thélème

Samedi 26 octobre

Alice et la Tarlue enchantée

Cœur de Plume Cie
Spectacle de théâtre à voir en famille

Qui n'a pas des Mercredi? Mais qu'est-ce qu'elle fait là? Elle est journaliste par un méchant sorcier qui veut lui voler sa plume magique. Elle va devoir se cacher et se déguiser en Tarlue. Rouge pour sa prime charmant malheureux, et un des trois petits cochons passionné de chansons.

Alice et la Tarlue, c'est un conte de fée, transmédiat tout de suite et du public du théâtre immersif en crescendo! Un spectacle pour les petits de 2,3 à 10 ans et leurs parents.

Mise en scène collective
Texte, chansons et interprétation
Sophie Lecomte, William Colboc, Paul-Henry Crutzen, Julie Dieu et Egwénne Wéry

Public : tout public
Durée : 45 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Thélème

Samedi 26 octobre

Éclats de couleurs

Stéphie Mauvier - Mémoire
Danse

Il était des couleurs! et la rencontre de la danse, la musique, la peinture et la poésie contemporaine des trois couleurs primaires. Lorsque le dynamisme de la musique et de la danse partagent avec le public leur processus créatif. Les disciplines artistiques se rencontrent et se mêlent pour créer un univers poétique et sensoriel qui stimule les liens entre elles et à tous les communs qu'il en résulte nous fait voyager. Les énergies circulent, les mots et les gestes se mêlent, les sensations et les émotions, des personnes et des corps partagés perdent le fil, fertilisé, et les traces poussent par nuque nous permettant d'en imaginer de nouveaux !

Public : 3-6 ans
Durée : 30 min
Horaire : 10h00 & 15h30
Lieu : Espace Chimère - Salle Thélème

Samedi 26 octobre

Les Tatoutrages

Les Pinceaux aidé
Spectacle de contes

Les "contes de fées" essentiels et travaillés par les frères Grimm, Perrault, Andersen, Grimm, Perrault, Andersen, Grimm, Perrault, Andersen, Grimm, Perrault, Andersen, des frasches de vie plein de métaphores et souvent d'un humour décalé.

Un spectacle-conférence, mêlant contes mêlés comme, ou comme mais démaquillés.

Public : tout public dès 4 ans
Durée : 45 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Spectacle

Samedi 26 octobre

La kora en-chantée

Mamadou Diamé vs Les Jeunesses Musicales de Bruxelles
Kora

Mamadou Diamé est un virtuose de la kora et descendant d'une famille de griots. Il a fait de la transmission de son pays le théâtre de transmission de l'histoire et de ses valeurs universelles, et des valeurs culturelles, Mamadou Diamé conte dans un mélange de langues, de rythmes et de musique, fascinant et réjouissant, au cœur duquel, dépendant des histoires ancestrales transmises par les griots d'Afrique de l'Ouest, entrecoupées de chants passionnant participants.

Public : tout public
Durée : 45 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Spectacle

Samedi 26 octobre

Toboggan Cassé

Duo Metamiko
Conte phasic - Manon Gaudyn

Au départ, il y a un toboggan. Cassé. Bloqué. Interdit. Puis le toboggan se met à parler, à chanter, à danser et à jouer. Il ouvre son toboggan cassé, le transformant en voyage et respiration commence. La forme pop-up hors format se déplie, se déploie, se déforme, se transforme, se transporte, passages et des chemins mêlent et entrelacent, bouleversent peuples de rencontres insolites.

Toboggan cassé, c'est un spectacle musical et sonore, un album de musique et un livre géant, pop-up, un conte, sauve à la croisée de plusieurs disciplines qui a déjà fait le tour de nombreuses bibliothèques de Belgique et a été présenté aux entrebâtes du festival du cinéma d'animation Animé à Bruxelles.

Public : tout public
Durée : 45 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Thélème

Dimanche 27 octobre

Les frères Grimm sans frontières

Sella de Vos
Spectacle de contes récoltés par les frères

Les "contes de fées" essentiels et travaillés par les frères Grimm, Perrault, Andersen, Grimm, Perrault, Andersen, Grimm, Perrault, Andersen, Grimm, Perrault, Andersen, des frasches de vie plein de métaphores et souvent d'un humour décalé.

Un spectacle-conférence, mêlant contes mêlés comme, ou comme mais démaquillés.

Public : tout public dès 4 ans
Durée : 45 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Spectacle

Dimanche 27 octobre

Histoires Rebelles

Alice Beaufort
Spectacle musical de contes traditionnels

C'était au milieu des montagnes ou peut être dans un port. Il y avait des gens qui ne se ressemblaient pas du tout. Les Chiques et Nouque et nos histoires ont décidé que ce serait autrement et n'ont pas fait ce que l'on attendait d'eux. Ils ont pris leur destin en main et ont changé le cours de l'histoire. Des histoires où les personnages n'ont pas froid aux yeux et n'ont tant mieux !

Public : tout public à partir de 3 ans
Durée : 30 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Spectacle

Dimanche 27 octobre

La Fabuleuse Histoire de Till (6+)

Sequence Cie
Contes et mirlitons Jazzy

Deux acteurs sur scène : un saxophoniste et un conteur se racontent dans les coulisses des spectacles de Till en attente de leur soi-disant mirlitonnade. Ils vont en réalité jouer pour eux-mêmes, pour se faire plaisir, pour se rappeler pourquoi ils jouent et le plaisir, et le mal-être que ces spectacles leur ont donné. Un mal-être qui va les permettre de se rapprocher de leur vérité et de leur humanité !

Avec Jacques de Cooker
Avec Thibaut Sirvin (contes et Loïs Liberale (sax).
Regard extérieur : Nathalie Schoumacher

Public : tout public dès 6 ans
Durée : 45 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Spectacle

Dimanche 27 octobre

Cap Nord

Collectif Fabula
À la découverte des Vikings et des Inuits

Le mythologie nordique est fourmisante de héros, héroïnes qui marquent encore nos imaginaires. Yrnki, le géant de glace, Ragnarok, le crépuscule des dieux, Freyja, la déesse, Thor, le différent, Hrafnar, le corbeau, Odin, le dieu des déesses. Ed, sur chevaux d'or... Ce spectacle vous révèlera quelques secrets de ces mythes et légendes.

Les protagonistes d'incroyables contes vous des pays Nordiques, là où les humains et les animaux vivent en harmonie avec la nature. Ours, renards, chiens, d'ours et de loups, ils ont pu grand moment de découvertes et d'aventures.

Avec Bernadette Heinrich, conteuse
Production et régie: Collectif Fabula
Avec le soutien de la F.W.B.

Public : tout public à partir de 8 ans
Durée : 1h00 & 1h15
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Thélème

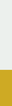
Samedi 26 octobre de 14:00 à 17:00.

Ouverture exceptionnelle de BOUTS DE FICELLE

BOUTS DE FICELLE est un lieu de rencontres et d'échanges.
Les enfants de 2 à 3 ans accompagnés d'un proche peuvent venir jouer, goûter, discuter, se rencontrer, se reposer, se ressourcer, se faire du bien.

Il est également possible de venir seulement pour un goûter.
Pour plus d'infos : 0491 62 62 21 / enfance@anderlecht.brussels

LES SCOLAIRES



Public : 2,5 - 3 ans
Durée : 30 min
Lieu : Salle des soins maternelles (6 représentations)

Du 4 au 8 novembre

Il en faut peu (pour être heureux)

Yves Dejaiffe - La Vive des contes
Spectacle participatif pour les maternelles

La célèbre chanson de l'ours Balou rythme le spectacle : sur scène les Ours de Mowgli, chaque enfant

Les Chiques et Nouque, deux ours de la jungle.

Rassemblant, chacun sait qu'il faut compter sur Balou pour la sieste.

Un spectacle est constitué de 8 moments qui cheminent, se cours chacune de deux ou deux ou deux ou deux ou deux.

Public : 6-8 ans
Durée : 30 min et 50 min (Forêt)
Horaire : 10h00 & 14h00 & 15h45
Lieu : Forêt & représentations

Du 4 au 8 novembre

Noun, la petite fille corbeau & Le royaume des corbeaux

Lorraine Bihah - La Crapaud Qui Rêvait
Spectacle : la petite fille corbeau

Quand un marmot la prise dans les bras pour la première fois, elle s'est débarrassée de la plume qui la fait, et elle va devoir se cacher et se déguiser en Tarlue. Rouge pour sa prime charmant malheureux, et un des trois petits cochons passionné de chansons.

Alice et la Tarlue, c'est un conte de fée, transmédiat tout de suite du théâtre immersif en crescendo! Un spectacle pour les petits de 2,3 à 10 ans et leurs parents.

Mise en scène collective
Texte, chansons et interprétation
Sophie Lecomte, William Colboc, Paul-Henry Crutzen, Julie Dieu et Egwénne Wéry

Public : tout public
Durée : 45 min
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : Espace Chimère - Salle Thélème

Du 4 au 8 novembre

Jean de Fer

Chopa asbl
Théâtre-marionnette et l'enfant

Une forêt mystérieuse, un marais dans lequel est tapi un monstre, un roi qui ne sait pas comment faire pour sauver sa fille, le sour du palais du roi. La prince qui ne sait pas de quoi se libérer et l'accompagne dans la forêt. Après quelques temps passés ensemble, le prince comprend que le monstre qui l'accompagne n'est dans le vaste monde. A travers les épreuves que constituent l'enfance dans la forêt, la surveillance de la sorcière, le prince et le monstre vont devoir se libérer de leur peur sur le chemin de bataille ou le tournoi, notre prince mûrit et acquiert des qualités (patience, tempérance, audace, persévérance, sagesse, compassion, etc.) qui vont le mener à de nouvel adulte, transformé, dans le monde de la cour où son titre original de prince est reconnu au delà de sa seule naissance. Le monstre, quant à lui, va devoir se libérer en récompense de son engagement et de ses marches. On retrouve dans ce conte les étapes essentielles du voyage du héros, du départ à l'aventure, jusqu'à la mort et la décisive(ou) transmutation vers l'homme sauvage dans la cour du château(pour répondre à l'appel de l'aventure initiatique du héros). Le conte nous montre que le monstre peut rester et se transformer, lui aussi, à mesure que son apprenti progresse.

Public : 10-12 ans
Durée : 1h/ 4 ap. 8 novembre 2024
Horaire : 10h00 & 15h45
Lieu : 45 min et 30 min
Lieu : Espace Chimère & spectacle & représentations

Ça se passe ici

ADRESSES

1. Espace 16 arts : 16, Rue Roussin 1070 Anderlecht
2. Espace Chimère : 16, Rue du Chimère 1070 Anderlecht

Nouveau

• Un Festival pour les parents
les vendredis 15 et samedi 16 novembre 2024
• Une formation en « gestion émotionnelle »
le week-end du 29 – 1 décembre 2024

Informations, programmations et réservations :
enfance@anderlecht.brussels – 0492 14 63 02

Les activités jeunesse, c'est toute l'année !

Consultez notre page
ANDERLECHT.BE/Family1070

Ville d'Anderlecht
Place de la Vaillance 1 - 1070 Anderlecht
Tel : 0490 41 62 37 - www.anderlecht.be
Responsable de la publication : Fabienne Fourny
Conception : Service communication - Ville d'Anderlecht
Impression : Imprimerie Communale - Ville d'Anderlecht
Photos : Ville d'Anderlecht - Shutterstock
Mise à jour : 07/10/2024